

Giulio Manzoni

Architect Giulio Manzoni works mainly in the field of industrial design with a focus on new technologies and the study of new materials, preferring the design of multifunctional products. Ongoing research and his capacity for invention led him to manufacture, in the forty years of career, innovative products that have contributed to the history of furniture. Hipod and Lopod are the result of a careful analysis of product and a perfect integration between ergonomics and aesthetics.

L'architetto Giulio Manzoni opera prevalentemente nel campo dell'industrial design con particolare attenzione alle nuove tecnologie ed allo studio di nuovi materiali, prediligendo la progettazione di prodotti polifunzionali. La continua ricerca e la propria capacità inventiva lo hanno portato a realizzare, in quarant'anni di professione, prodotti innovativi che hanno contribuito alla storia del mobile. Hipod e Lopod sono frutto di un'attenta analisi di prodotto e di una perfetta integrazione tra ergonomia ed estetica.



The name Verve indicates a vivacity of strong and original shapes that weave and at the same time they soften to give elegance to a apparently simple product, but very well studied in detail in terms of design and production.

Il nome Verve indica proprio una vivacità di forme decise che si intrecciano e allo stesso tempo si ammorbidiscono per conferire eleganza ad un prodotto all'apparenza semplice, ma studiato nei minimi dettagli, sia come progettazione che produzione.

vervetable



CODE40.0090
FRAMEIL
TOPVET
SIZEØ160CM

vervetable

Central structure with cross of the legs and round top invite to conviviality and they make Verve both a dining and a meeting table. Base available in polished or satin stainless steel, powder coated in different colors or covered with leather; glass or wooden top available in different finishes.

La struttura centrale con incrocio delle gambe e il piano rotondo invitano alla convivialità, fanno di Verve un tavolo sia da pranzo che da riunione. Base disponibile in acciaio inox lucido o satinato, verniciata in vari colori o rivestita in cuoio; piano in cristallo o legno disponibile in diverse finiture.



CODE40.0090
FRAMECTT210
TOPMAPLE
SIZEØ180CM

CODE 40.0090
FRAME IL
TOP VAR BACK
LACQUERED
COL. ARANCIO
SIZE Ø160CM

vervetable



technical features

structure

Cross base. Top in glass or wood.
Triangular metal plates welded to the top.

frame finishing

IL shiny stainless steel
IS matt stainless steel

completely painted

AL liquid aluminum
NS semi-bright black
BI glossy white
BR bronze

completely covered

CPF full grain leather (30 colors available)
CTT contract leather (15 colors available)
CTX embossed full grain leather
(6 texture on 30 colors of CPF)

glass top finishing

VET transparent crystal glass, thickness 12 mm
VES frosted crystal glass, thickness 12 mm
VEF fumé grey crystal glass, thickness 12 mm
VEE extra-clear crystal glass, thickness 12 mm

wooden top finishing

RS bleached oak
RW oak dyed wengé
LAC glossy lacquered in color white, black or red
MP maple

struttura

Base incrociata. Piano in cristallo o legno.
Piastrine triangolari elettrosaldate al piano.

finitura struttura

IL acciaio inox lucido
IS acciaio inox satinato

completamente verniciata

AL alluminio liquido
NS nero semilucido
BI bianco lucido
BR bronzo

completamente rivestita

CPF cuoio pieno fiore (30 colori disponibili)
CTT cuoio contract (15 colori disponibili)
CTX cuoio stampato
(6 texture su 30 colori CPF)

finitura piano in vetro

VET cristallo trasparente, spessore 12 mm
VES cristallo satinato, spessore 12 mm
VEF cristallo fumé, spessore 12 mm
VEE cristallo extra-light, spessore 12 mm

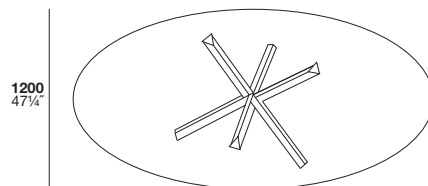
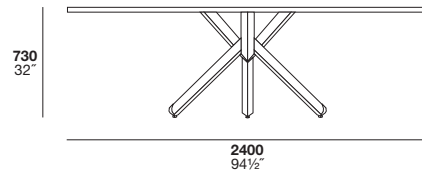
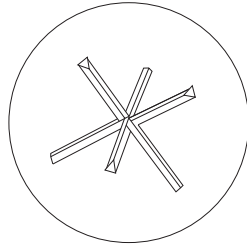
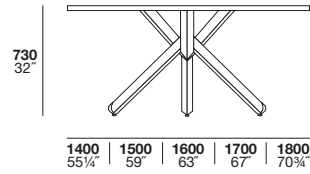
finitura piano in legno

RS rovere sbiancato
RW rovere wengé
LAC laccato lucido nei colori bianco, nero o rosso
MP acero



Verve series: all measurements in millimetres and inches / tutte le misure sono in millimetri e pollici

table
40.0090



The excellence Made in Italy

"Enrico Pellizzoni" brand was created in 1986 from a tradition in leather production that had spanned almost one hundred years. Since the early 1900s, the Pellizzoni family had made of leather their passion, initially entering the footwear sector but immediately repositioning themselves in furnishings. The company is traditionally based in Mariano Comense (Como - Italy) and has been established in its current 4,000 sq. m. complex since 1988, where essential residential and office furnishings are produced: chairs, armchairs, stools, sofas, tables, desks, cabinets and beds.

Il marchio Enrico Pellizzoni nasce nel 1986, dopo un'esperienza di lavorazione del cuoio centenaria. Fin dal 1900 infatti la famiglia Pellizzoni ha fatto del cuoio una vera passione; entra inizialmente nel settore calzaturiero orientandosi poi nella produzione di articoli d'arredo. L'azienda storicamente situata in Mariano Comense (Co), dal 1988 si è stabilita nel suo attuale complesso di 4000 mq, dove produce complementi d'arredo per la casa e l'ufficio: sedie, poltrone, sgabelli, divani, tavoli, scrivanie, contenitori, letti.

ENRICO PELLIZZONI s.r.l.
VIA COMO 49
22066 MARIANO COMENSE (CO) ITALY
T. +39 031746286
F. +39 031746256
info@enricopellizzoni.com
enricopellizzoni.com

**ENRICO
PELLIZZONI®**