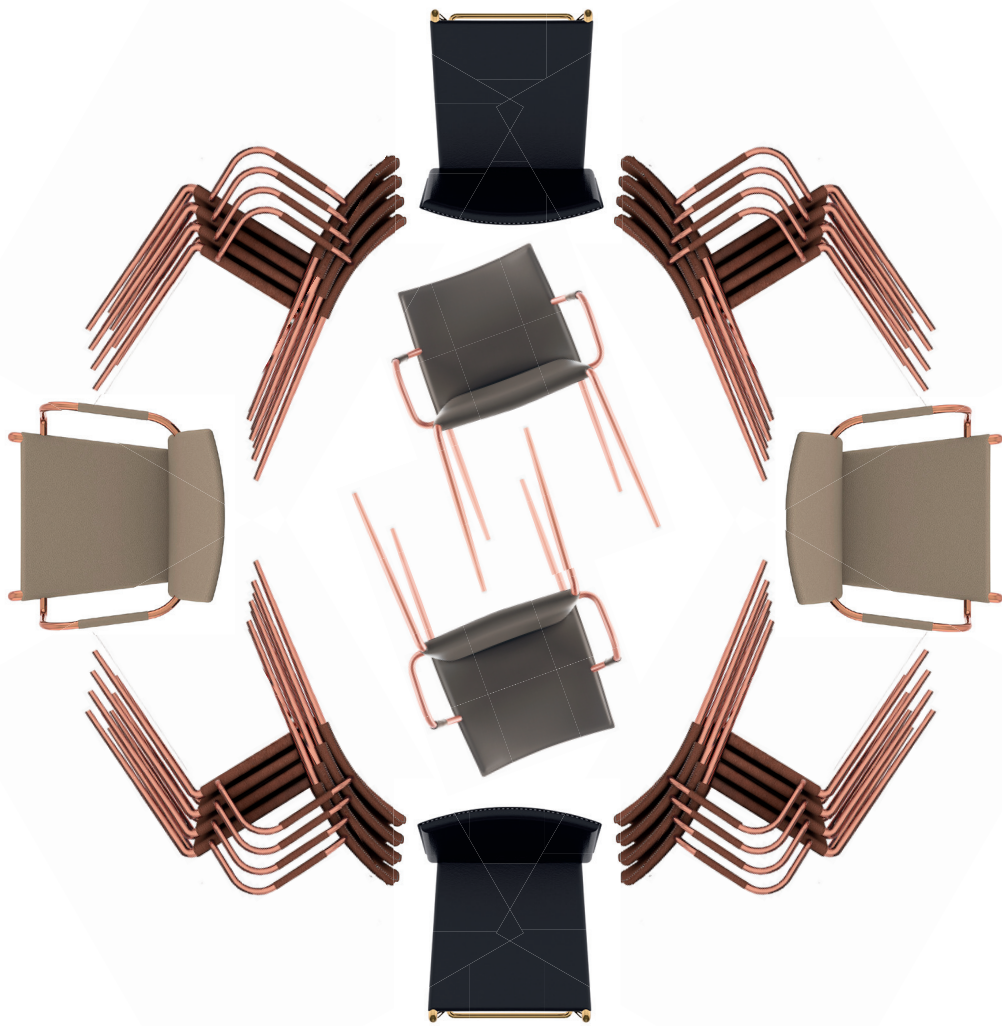


**gazzella**  
series  
design Tom Kelley



**ENRICO  
PELLIZZONI®**



### Tom Kelley

Born in East-Germany, after political problems and Stasi-Prison he studies in Aachen, Munich and then in Long Beach (California). Initially both painter and designer, brought by his work and studies to Italy, where he lives more or less since 20 years in Venice. He worked for many companies in several countries. Looking always for simplicity, he sees himself as primarily an observer, and believes that after a while all its observations become shapes, colors, projects and words. In these last recent years, in addition to the prominent work as designer, he restored private houses, including the famous Villa of Michael Thonet.

Nato nella Germania dell'Est, dopo problemi politici e dopo essere stato rinchiuso in prigione dalla Stasi, studia ad Aquisgrana, Monaco e poi a Long Beach (California). Prima pittore e poi designer, ha portato il suo lavoro e i suoi studi in Italia, dove vive da circa 20 anni a Venezia. Ha lavorato per molte aziende in diversi paesi. Sempre alla ricerca della semplicità, si considera prima di tutto un osservatore e ritiene che dopo un po' tutte le sue osservazioni vogliono uscire fuori in forme, composizioni, colori, progetti, parole. In questi ultimi anni, oltre alla preminente attività di designer, ha restaurato case private tra cui la villa del famoso Michael Thonet.



CODE10.0301  
FRAMEBR  
COVERINGCPF48



## gazzellaarmchair

### Enrico Pellizzoni Company

Experiencing the potentialities of hard and soft leather: this is the core of Enrico Pellizzoni, a company that can boast a long tradition in high quality manufacturing. Creative and research projects are springing up to carry matter and technologies towards product innovation. The purpose is to supply a wider and modern selection of new finishes, colors and environmentally sustainable materials to meet the multiple needs of the market in which Enrico Pellizzoni has established as a specialist in leather furniture.

Sperimentare le potenzialità di cuoio e pelle: questo è il cuore di Enrico Pellizzoni, azienda ricca di una lunga tradizione nella lavorazione di alta qualità. Nascono progetti di ricerca e creatività che declinano materia e tecnologie verso l'innovazione del prodotto. Una gamma ampliata e contemporanea di nuove finiture, colori e materiali ecosostenibili viene proposta in sintonia con le molteplici esigenze del mercato verso il quale Enrico Pellizzoni si propone come specialista nell'arredamento in cuoio e pelle.



CODE10.0301  
FRAMENSS  
COVERINGCPF20



## gazzella armchair

Gazzella series is available in a large number of versions, from chair, chair with arms, lounge chair and armchair to stools. All collection shows essential and simple lines synonymous with great elegance, accompanied by a wide variety of trendy metal finishing, such as bronze, nickel, copper, graphite. Suitable for all contexts, from residential to hospitality, all items are stackable.

La serie Gazzella è disponibile in un vasto numero di versioni, dalla sedia, alla poltroncina, alla versione longue con o senza braccioli allo sgabello. Tutta la collezione presenta linee semplici ed essenziali, sinonimo di grande eleganza, accompagnati da un'ampia gamma di finiture metalliche di tendenza, tra cui il rame, nichel, bronzo o grafite. Adatta a tutti i contesti, dal residenziale a luoghi pubblici, tutta la collezione è impilabile.



CODE10.0301  
FRAMERM  
COVERINGCPF75





ENRICO  
FITEZONI

The attention to details and the variety of materials used, make Gazzella a collection of elegant and sophisticated items. Coverings and structures are available in a wide range of finishing to furnish classical or modern spaces.

L'attenzione ai dettagli e la varietà dei materiali impiegati, fa di Gazzella una collezione di articoli di grande eleganza e ricercatezza formale. I piani e i rivestimenti sono disponibili in una vasta scelta di finiture che permette di arredare spazi classici o più moderni.



CODE10.0300  
FRAMEGF  
COVERINGCTT263



CODE10.0300  
FRAMERM  
COVERINGCPF75

## gazzellachair



CODE10.0300  
FRAMECR  
COVERINGCPF55



CODE 10.0303  
FRAME CR  
COVERING CTT275



CODE 10.0303  
FRAME NO  
COVERING CTT200







### The natural beauty of the leather

Leather brings a feeling of unique naturalness to our senses: touch, look and smell this material gives a sensation of pleasure and familiarity. Using transforms leather, making it year by year a story of our lifestyle.

Not only emotional, but also technical qualities: versatility, endurance and durability go hand in hand with softness and flexibility.

Il cuoio trasmette una sensazione di naturalità inconfondibile ai nostri sensi: toccare, osservare e sentire il profumo di questo materiale regala una sensazione di piacere e familiarità. L'utilizzo trasforma il cuoio, rendendolo nel tempo un racconto del nostro stile di vita. Alle qualità emozionali, si affiancano quelle tecniche: versatilità, resistenza e durata, vanno di pari passo con morbidezza e flessibilità.



## gazzellabarstool





# **gazzellaclubchair**



CODE10.0305  
FRAMEBI  
COVERINGCTT226

CODE10.0304  
FRAMEBI  
COVERINGCTT226

# technical features

## structure

Tubular iron frame, diam. 22 mm. Metal seat pan covered with black technical fabric. Stackable up to a maximum of 4 pieces (standard version); up to a maximum of 10 pieces (contract version).

## covering finishing

**CPF** full grain leather (30 colors available)  
**CTT** contract leather (15 colors available)  
**CTX** embossed full grain leather  
 (6 texture on 30 colors of CPF)

## CHAIRS, ARMCHAIRS AND STOOLS

Covering in CPF, CTT or CTX. Each item has four printed transparent Desmopan polyurethane glides

## structure finishing

**CR** bright chrome  
**AL** liquid aluminum  
**NS** semi-bright black  
**BI** glossy white  
**NSS** satin nickel  
**BO** matt white  
**NO** matt black  
**BR** bronze painted  
**RM** copper painted  
**CP** copper plating  
**GF** graphite painted

## struttura

Struttura in tubolare di ferro, diam. 22 mm conificato. Fondo in lamiera rivestito in tessuto tecnico col. nero. Prodotto impilabile fino a un massimo di 4 pezzi (versione standard); fino a un massimo di 10 pezzi (versione contract).

## finitura rivestimento

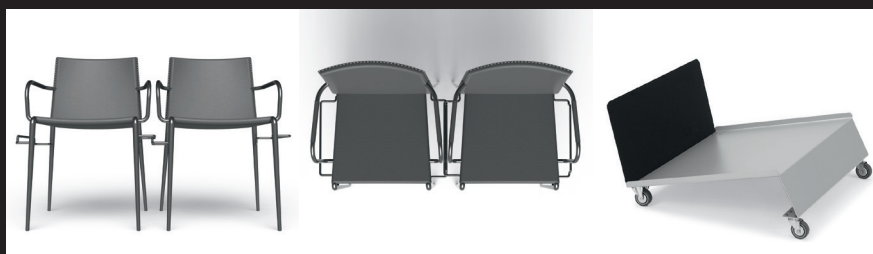
**CPF** cuoio pieno fiore (30 colori disponibili)  
**CTT** cuoio contract (15 colori disponibili)  
**CTX** cuoio stampato  
 (6 texture su 30 colori CPF)

## SEDIE, POLTRONE E SGABELLI

Rivestimento in CPF, CTT o CTX. Articoli dotati di 4 puntali in Desmopan trasparente.

## finitura struttura

**CR** cromo lucido  
**AL** alluminio liquido  
**NS** nero semilucido  
**BI** bianco lucido  
**NSS** nichel satinato  
**BO** bianco opaco  
**NO** nero opaco  
**BR** verniciato bronzo  
**RM** verniciato rame  
**CP** rame  
**GF** verniciato grafite

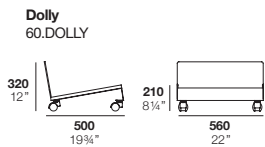
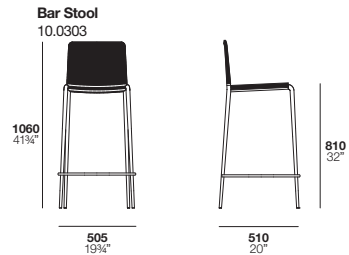
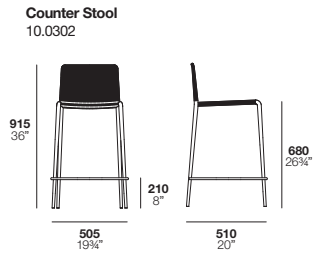
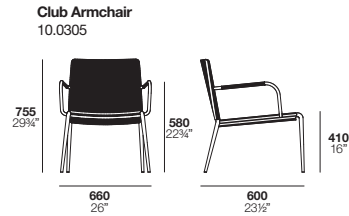
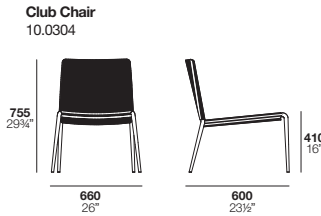
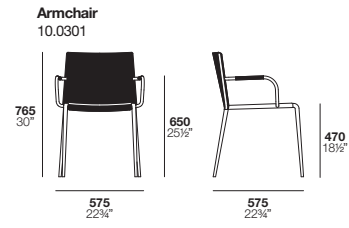
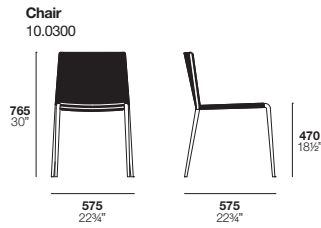


**Gazzella accessories** possibility to have joining hooks to join more Gazzella.  
**Gazzella dolly** to stack Gazzella items. Metal painted structure available in different colors. Revolving front wheels, fixes rear wheels.

**Gazzella accessori** possibilità di ordinare dei ganci per unire più strutture.  
**Gazzella dolly** per impilare gli articoli Gazzella. Struttura in metallo laccato disponibile in diversi colori. Ruote anteriori girevoli, ruote posteriori fisse.



Gazzella series: all measurements in millimetres and inches / tutte le misure sono in millimetri e pollici



### The excellence Made in Italy

"Enrico Pellizzoni" brand was created in 1986 from a tradition in leather production that had spanned almost one hundred years. Since the early 1900s, the Pellizzoni family had made of leather their passion, initially entering the footwear sector but immediately repositioning themselves in furnishings. The company is traditionally based in Mariano Comense (Como - Italy) and has been established in its current 4,000 sq. m. complex since 1988, where essential residential and office furnishings are produced: chairs, armchairs, stools, sofas, tables, desks, cabinets and beds.

Il marchio "Enrico Pellizzoni" nasce nel 1986, dopo un'esperienza di lavorazione del cuoio centenaria. Fin dal 1900 infatti la famiglia Pellizzoni ha fatto del cuoio una vera passione; entra inizialmente nel settore calzaturiero orientandosi poi nella produzione di articoli d'arredo. L'azienda storicamente situata in Mariano Comense (Co), dal 1988 si è stabilita nel suo attuale complesso di 4000 mq, dove produce complementi d'arredo per la casa e l'ufficio: sedie, poltrone, sgabelli, divani, tavoli, scrivanie, contenitori, letti.

ENRICO PELLIZZONI s.r.l.  
VIA COMO 49  
22066 MARIANO COMENSE (CO) ITALY  
T. +39 031746286  
F. +39 031746256  
info@enricopellizzoni.com  
enricopellizzoni.com