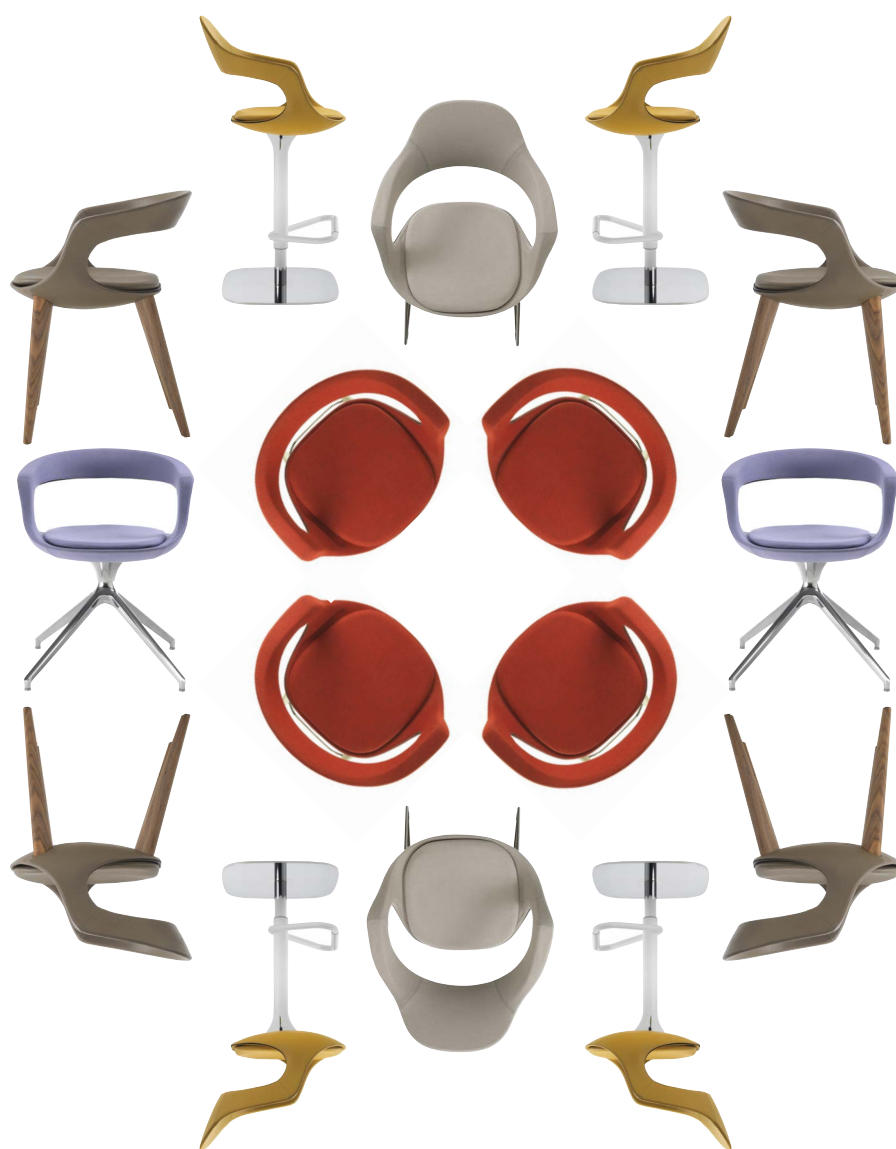


**frenchkiss**  
series  
design Stefano Bigi





### Stefano Bigi

Born in 1974, Stefano Bigi grew up between France and Italy. Out of this double culture, he has acquired a taste for the chic and the beautiful. After studying at Art School, he started a career in webdesign within a SSII before becoming self-employed. It was 10 years ago that he first began to sketch sofas, decorative objects, and his obsession: chairs. However, when he turned 31 he decided to live for his passion: to design furniture and decorative objects. Since 2005 he has established himself in Milan and founded his own company: Helldesign di Stefano Bigi.

Nato nel 1974, Stefano Bigi è cresciuto tra la Francia e l'Italia. Di questa doppia cultura ha coltivato il gusto dello chic e delle belle cose. Dopo aver studiato Arte in Francia, ha fatto esperienza e carriera nel campo del webdesign, inizialmente in una SSII francese, poi in modo autonomo. Però, durante quasi dieci anni, non ha mai smesso di disegnare divani, sedie e oggetti ed è solo a 31 anni che deciderà di realizzare questa sua passione: Il design di mobili e oggetti. Nel 2005 si trasferisce a Milano e fonda il suo studio: Helldesign di Stefano Bigi.

## frenchkissseries





This collection by Enrico Pellizzoni is inviting, attractive, nice to look at, standing out for being elegant and comfortable at the same time. Not only a seat with four legs, the Frenchkiss series ranges from the simple chair to the swivel stool. An intended versatility.

Questa linea di Enrico Pellizzoni è invitante, attraente, bella da vedere e sorprendente per essere sia elegante che comoda. Non solo una seduta con quattro gambe, la serie Frenchkiss spazia dalla semplice sedia allo sgabello girevole. Una versatilità voluta.

**LOW BACK**  
CODE10.0410  
FRAMENC  
COVERINGPPF348



**frenchkissarmchair**



**HIGH BACK**  
CODE10.0411  
FRAMENC  
COVERINGPPF348



**LOW BACK**  
CODE10.0410  
FRAMEFR  
COVERINGFECUZ1Q



Comfortable as an armchair,  
Frenchkiss embraces its guests,  
who can sit to work, wait, rest, eat,  
entertain. The variety of versions  
is meant right to satisfy any  
design or functional requirement.

Comoda come una poltrona,  
Frenchkiss abbraccia i suoi ospiti,  
che possono sedersi per lavorare,  
attendere, riposare, mangiare,  
intrattenersi. Le numerosi  
varianti hanno proprio lo scopo  
di soddisfare qualsiasi necessità  
sia di design che funzionale.

## frenchkissarmchair



CODE10.0401  
FRAMECR  
COVERINGFECUZ35

CODE10.0401  
FRAMEBR  
COVERINGFECUZ14



**LOW BACK**  
CODE 10.0400  
FRAME BO  
COVERING PPF301



**The natural beauty of the leather**

Leather brings a feeling of unique naturalness to our senses: touch, look and smell this material gives a sensation of pleasure and familiarity. Using transforms leather, making it year by year a story of our lifestyle. Not only emotional, but also technical qualities: versatility, endurance and durability go hand in hand with softness and flexibility.

Il cuoio trasmette una sensazione di naturalità inconfondibile ai nostri sensi: toccare, osservare e sentire il profumo di questo materiale regala una sensazione di piacere e familiarità. L'utilizzo trasforma il cuoio, rendendolo nel tempo un racconto del nostro stile di vita. Alle qualità emozionali, si affiancano quelle tecniche: versatilità, resistenza e durata, vanno di pari passo con morbidezza e flessibilità.

**frenchkissarmchair**



**HIGH BACK**  
CODE 10.0401  
FRAME NO  
COVERING PPF300



Italian design, French inspiration and global flair are perfectly merged when Frenchkiss meets the Rendez-Vous collection of tables.

Design italiano, ispirazione francese e stile globale sono miscelati alla perfezione quando Frenchkiss incontra la collezione di tavoli Rendez-Vous.

## frenchkissarmchair



CODE10.0406  
FRAMECR+BO  
COVERINGFECUZ53



The one-piece body is shaped by the fine leather covering, which is carefully handcrafted by skilled artisans, the feather in the cap of Enrico Pellizzoni. With high or low back, the body as well as the thin cushion can be covered also with colored soft leather or felt.

La scocca è rifinita in cuoio, lavorato a mano con cura da esperti artigiani, il fiore all'occhiello di Enrico Pellizzoni. Con schienale alto o basso, la seduta e il sottile cuscino possono essere ricoperti anche con pelle o feltro colorati.

## frenchkissarmchair

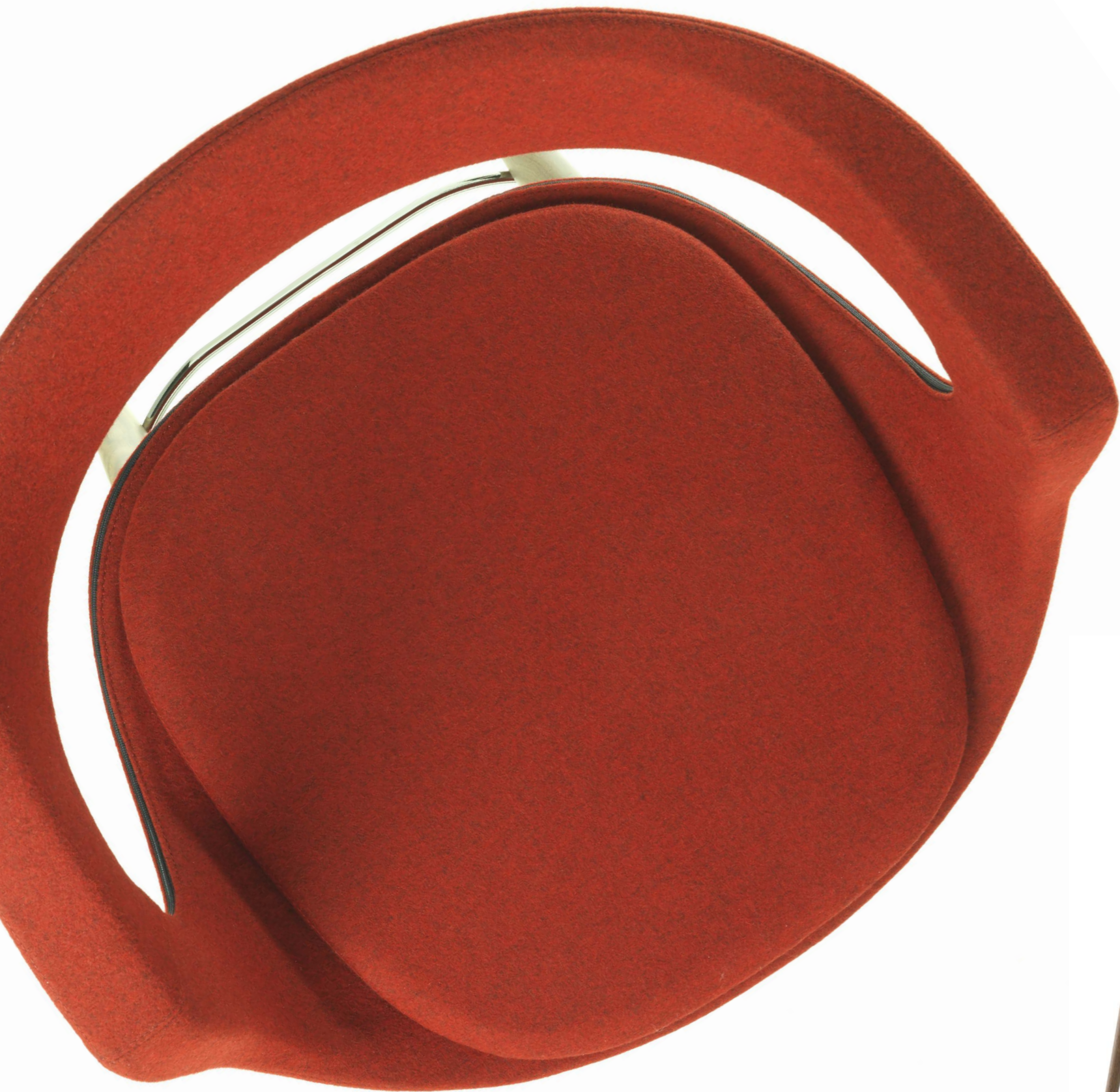


**HIGH BACK**  
CODE10.0403  
FRAMECR  
COVERINGPPF326



**LOW BACK**  
CODE10.0402  
FRAMECR  
COVERINGFECUZ1T





## frenchkissbarstool

CODE10.0414  
FRAMENC  
COVERINGFECUZ63  
FOOTRESTCR

The base of either chair or stool also makes the difference: Frenchkiss looks sophisticated with the four legs made of walnut Canaletto or Ash, sober with the metallic base, professional with the swivel column. Always comfortable and smart.

Anche la base della sedia o dello sgabello fanno la differenza: Frenchkiss appare sofisticata con le quattro gambe in noce Canaletto o in frassino, sobria con la base metallica, professionale con la colonna girevole. In ogni caso comoda e vivace.

## frenchkisscounterstool



CODE10.0412  
FRAMENC  
COVERINGFECUZ28  
FOOTRESTCR





Frenchkiss, a range of products offering the right balance between look and comfort, form and function, elegance and accessibility.

Frenchkiss, una linea di prodotti in grado di fornire il giusto equilibrio tra estetica e comfort, forma e funzione, eleganza ed accessibilità.

## frenchkissbarstool



**HIGH BACK**  
CODE 10.0409  
FRAME CR+BO  
COVERING PPF351  
FOOTREST BO+CR



**LOW BACK**  
CODE 10.0408  
FRAME CR+BR  
COVERING FECUZ85  
FOOTREST BR+CR



**LOW BACK**  
CODE 10.0408  
FRAME CR+NO  
COVERING FECUZ35  
FOOTREST NO+CR

If design has to seduce,  
comfort has to convince;  
with Frenchkiss the  
goal is achieved.

Se il design deve sedurre,  
il comfort deve convincere;  
con Frenchkiss l'obiettivo  
è stato raggiunto.

## frenchkisswaitingarea



## technicalfeatures

### structure

Shell with seat cushion, with inner steel frame, expanded polyurethane padding. Available with high or low back.

### metal structure finishing

**BO** matt white  
**BR** bronze  
**CR** bright chrome  
**NO** matt black

### wooden structure finishing

**FR** ash  
**NC** walnut Canaletto

### covering finishing

**FE** felt\*  
**FX** faux leather  
**PPF** soft full grain leather  
**COM** customer own material  
**CPF** full grain leather (30 colors available)  
**CTT** contract leather (15 colors available)

### CHAIRS

Fixed versions available with metal sled base in bright chrome or painted in different colors, or wooden frame on 4 legs. Swivel versions available with trestle base (not height adjustable), or with semi-oval plate in bright chrome and column painted in different colors (both with height adjustable or not).

### STOOLS

Fixed versions available with wooden frame on 4 legs. Footrest in bright chrome. Swivel versions available with semi-oval plate in bright chrome and column painted in different colors (height adjustable). Painted footrest with insert in bright chrome.

### WAITING AREA

Metal bar painted in different colors with legs in polished chrome. Available in different lengths, up to 5 seats.

### struttura

Scocca con sedile, con struttura interna in metallo; schiumato in poliuretano espanso. Disponibile con schienale alto o basso.

### finitura struttura metallica

**BO** bianco opaco  
**BR** bronzo  
**CR** cromo lucido  
**NO** nero opaco

### finitura struttura legno

**FR** frassino  
**NC** noce Canaletto

### finitura rivestimento

**FE** feltro\*  
**FX** ecopelle  
**PPF** pelle pieno fiore  
**COM** materiale rivestimento fornito dal cliente  
**CPF** cuoio pieno fiore (30 colori disponibili)  
**CTT** cuoio contract (15 colori disponibili)

### SEDIE

Versione fissa disponibile con base a slitta in cromo lucido o verniciata in vari colori, o con 4 gambe in legno. Versione girevole disponibile con base ragno (senza regolazione altezza) in cromo lucido, o con piastra semi-ovale in cromo lucido e colonna verniciata in vari colori (sia con che senza regolazione altezza).

### SGABELLI

Versione fissa disponibile con struttura con 4 gambe in legno. Poggiapiedi in cromo lucido. Versione girevole disponibile con piastra semi-ovale in cromo lucido e colonna verniciata in vari colori (con regolazione altezza). Poggiapiedi verniciato con inserto in cromo lucido.

### AREA ATTESA

Barra metallica verniciata in vari colori con gambe in cromo lucido. Disponibile in diverse lunghezze, fino a 5 posti.



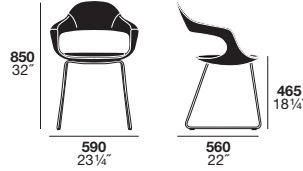


Frenchkiss series: all measurements in millimetres and inches / tutte le misure sono in millimetri e pollici

chair  
10.0400



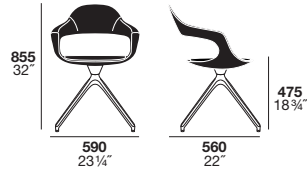
high back chair  
10.0401



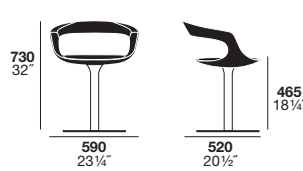
chair  
10.0402



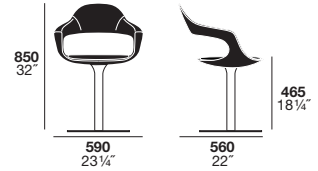
high back chair  
10.0403



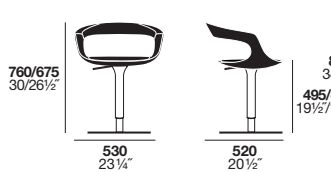
swivel chair  
10.0404



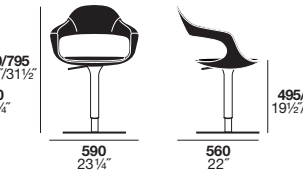
high back swivel chair  
10.0405



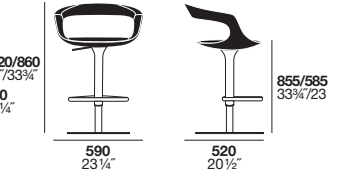
swivel chair  
10.0406



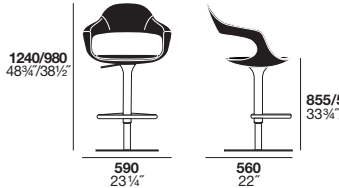
high back swivel chair  
10.0407



swivel stool  
10.0408



high back swivel stool  
10.0409



chair  
10.0410



high back chair  
10.0411



counter stool  
10.0412



high back counter stool  
10.0413



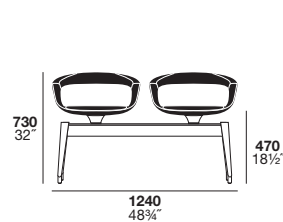
bar stool  
10.0414



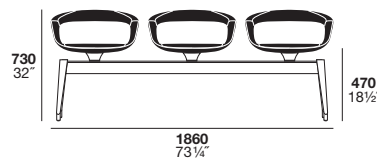
high back bar stool  
10.0415



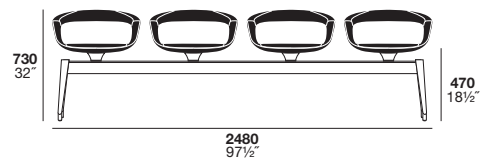
waiting area 2 seats  
10.0416



waiting area 3 seats  
10.0417



waiting area 4 seats  
10.0418



## The excellence Made in Italy

"Enrico Pellizzoni" brand was created in 1986 from a tradition in leather production that had spanned almost one hundred years. Since the early 1900s, the Pellizzoni family had made of leather their passion, initially entering the footwear sector but immediately repositioning themselves in furnishings. The company is traditionally based in Mariano Comense (Como - Italy) and has been established in its current 4,000 sq. m. complex since 1988, where essential residential and office furnishings are produced: chairs, armchairs, stools, sofas, tables, desks, cabinets and beds.

Il marchio Enrico Pellizzoni nasce nel 1986, dopo un'esperienza di lavorazione del cuoio centenaria. Fin dal 1900 infatti la famiglia Pellizzoni ha fatto del cuoio una vera passione; entra inizialmente nel settore calzaturiero orientandosi poi nella produzione di articoli d'arredo. L'azienda storicamente situata in Mariano Comense (Co), dal 1988 si è stabilita nel suo attuale complesso di 4000 mq, dove produce complementi d'arredo per la casa e l'ufficio: sedie, poltrone, sgabelli, divani, tavoli, scrivanie, contenitori, letti.

ENRICO PELLIZZONI s.r.l.  
VIA COMO 49  
22066 MARIANO COMENSE (CO) ITALY  
T. +39 031746286  
F. +39 031746256  
info@enricopellizzoni.com  
enricopellizzoni.com

**ENRICO PELLIZZONI®**