





Danilo Bianchi

His background is linear and traditional for people who aim to become an architect: he attended the Institute of Art in Cantù and he got his diploma. He started soon a collaboration with a design studio near where he lived. This working experience lasted ten years. In 1989, at the age of 31 years old, he opened his own studio. "I interpret my job as a continuous challenge. Whether with myself or with the company that places the order. The blank sheet is an enemy to pull down every time: in order to win a new idea or an original line, that draws an item in an elegant way, are always needed".

Il cammino si snoda lungo un percorso assolutamente lineare: la frequenza all'Istituto di Arte di Cantù, il diploma e l'immediata collaborazione con uno Studio di architettura. Nel 1989, a 31 anni, arriva il momento di aprire il proprio Studio: "Considero il mio lavoro come una sfida continua. Sia con sé stessi, sia con l'azienda che commissiona il lavoro. Il foglio bianco è ogni volta un nemico da abbattere: è necessario avere sempre un'idea nuova, una linea originale che riesca a tracciare il contorno di un oggetto elegante".



dab chair with armrests



CODE10.0151
COVERINGCPF32



dabchair



CODE10.0150
COVERINGCTT215





Dab series is characterized by an aluminum frame which makes the item light and comfortable. Leather covering is completely removable as sewed in only one piece; it's assembled on the structure through elastic belts, velcro and zippers. Stools are available with footrest in embossed aluminum or black.

La serie Dab è caratterizzata da una struttura in alluminio che la rende leggera e confortevole. Il rivestimento in cuoio è completamente sfoderabile in quanto realizzato in un unico pezzo; viene calzato sulla struttura e fissato grazie a cinghie elastiche, velcro e cerniere. Gli sgabelli sono proposti con poggiatesta in finitura in alluminio gofrato o nero gofrato.

dabXLcounterstool



CODE10.0153
COVERINGCTT203
FOOTRESTAG



The natural beauty of the leather

Leather brings a feeling of unique naturalness to our senses: touch, look and smell this material gives a sensation of pleasure and familiarity. Using transforms leather, making it year by year a story of our lifestyle. Not only emotional, but also technical qualities: versatility, endurance and durability go hand in hand with softness and flexibility.

Il cuoio trasmette una sensazione di naturalezza inconfondibile ai nostri sensi: toccare, osservare e sentire il profumo di questo materiale regala una sensazione di piacere e familiarità. L'utilizzo trasforma il cuoio, rendendolo nel tempo un racconto del nostro stile di vita. Alle qualità emozionali, si affiancano quelle tecniche: versatilità, resistenza e durata, vanno di pari passo con morbidezza e flessibilità.



dabarstool



CODE10.0154
COVERINGCTT215
FOOTRESTAG

technical features

structure

Frame in aluminum.

covering finishing

Completely covered:

CPF full grain leather (30 colors available)

CTT contract leather (16 colors available)

CTX embossed full grain leather
(6 texture on 30 colors of CPF)

CHAIRS

Completely covered in CPF, CTT or CTX;
removable leather covering. Each item has four
printed Desmopan polyurethane glides.

STOOLS

Completely covered in CPF, CTT or CTX;
removable leather covering.

footrests finishing

AG embossed aluminum

NG embossed black

Each item has four printed Desmopan
polyurethane glides.

structure

Struttura in alluminio.

finitura rivestimento

Completamente rivestiti:

CPF cuoio pieno fiore (30 colori disponibili)

CTT cuoio contract (16 colori disponibili)

CTX cuoio stampato
(6 texture su 30 colori CPF)

SEDIE

Completamente rivestite in CPF, CTT or CTX;
rivestimento in cuoio sfoderabile. Articoli dotati di
4 puntali ovali alettati in poliuretano Desmopan.

SGABELLI

Completamente rivestiti in CPF, CTT or CTX;
rivestimento in cuoio sfoderabile.

finitura poggiapiedi

AG alluminio gofrato

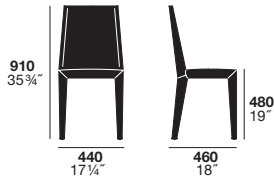
NG nero gofrato

Articoli dotati di 4 puntali ovali alettati in poliuretano
Desmopan.

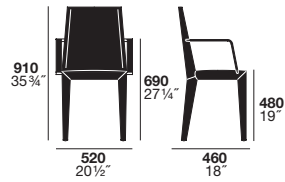


Dab series: all measurements in millimetres and inches / tutte le misure sono in millimetri e pollici

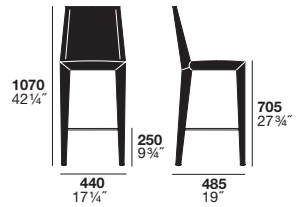
chair
10.0150



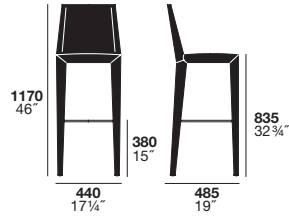
chair with armrests
10.0151



counter stool
10.0153



bar stool
10.0154



The excellence Made in Italy

"Enrico Pellizzoni" brand was created in 1986 from a tradition in leather production that had spanned almost one hundred years. Since the early 1900s, the Pellizzoni family had made of leather their passion, initially entering the footwear sector but immediately repositioning themselves in furnishings. The company is traditionally based in Mariano Comense (Como - Italy) and has been established in its current 4,000 sq. m. complex since 1988, where essential residential and office furnishings are produced: chairs, armchairs, stools, sofas, tables, desks, cabinets and beds.

Il marchio "Enrico Pellizzoni" nasce nel 1986, dopo un'esperienza di lavorazione del cuoio centenaria. Fin dal 1900 infatti la famiglia Pellizzoni ha fatto del cuoio una vera passione; entra inizialmente nel settore calzaturiero orientandosi poi nella produzione di articoli d'arredo. L'azienda storicamente situata in Mariano Comense (Co), dal 1988 si è stabilita nel suo attuale complesso di 4000 mq, dove produce complementi d'arredo per la casa e l'ufficio: sedie, poltrone, sgabelli, divani, tavoli, scrivanie, contenitori, letti.

ENRICO PELLIZZONI s.r.l.
VIA COMO 49
22066 MARIANO COMENSE (CO) ITALY
T. +39 031746286
F. +39 031746256
info@enicopellizzoni.com
enicopellizzoni.com

**ENRICO
PELLIZZONI®**